



“Belle Époque”

Palazzo Blu - Pisa
sabato 14 marzo 2026



Vittorio Matteo Corcos, *In lettura sul mare*, 1910. Olio su tela, 130 x 228 cm. Collezione privata

Programma (Mostra e visita per l'intera giornata)
(a cura del Prof. Federico Napoli)

Ritrovo alla stazione ferroviaria di Firenze SMN, (su richiesta anche da altre località) incontro con il nostro accompagnatore e con il prof. F. Napoli e partenza con **treno RV delle 08:28** destinazione Pisa. Appena arrivati a Pisa raggiungeremo il **Palazzo Blu (13 minuti a piedi)** che si trova sul Lungarno meridionale nel cuore del centro storico della città. **Ingresso alla Mostra incluso.** L'antico palazzo nobiliare restaurato e gestito dalla **Fondazione Pisa**, si propone oggi come moderno strumento per il circuito di musei che si affacciano sul Lungarno. L'edificio ha subito nei secoli distruzioni, ricostruzioni, modifiche e abbellimenti da parte dei suoi vari proprietari, spesso esponenti delle più potenti famiglie cittadine.

La mostra **Belle Époque**, curata dalla **Prof.ssa Francesca Dini** e realizzata in collaborazione con Mondo Mostre e con il contributo della Fondazione Pisa, è un percorso unico che accompagna il visitatore nel cuore della Parigi di fine Ottocento, capitale dell'eleganza e della modernità, raccontata attraverso capolavori provenienti da prestigiosi musei internazionali – tra cui il **Musée d'Orsay**, il **Louvre**, il **Philadelphia Museum of Art**, le **Gallerie degli Uffizi**, oltre a importanti collezioni private presentate per la prima volta al pubblico.

La mostra celebra il fascino della Belle Époque, un periodo in cui arte, letteratura, musica e costume hanno reso Parigi il centro culturale del mondo. Protagonisti assoluti sono gli artisti italiani che scelsero la capitale francese come patria d'adozione, tra cui **Giovanni Boldini**, **Giuseppe De Nittis** e **Vittorio Corcos**, capaci di raccontare con uno sguardo personale e raffinato lo spirito del loro tempo, fino a divenire figure di spicco della scena artistica europea. L'immagine della Parigi della Belle Époque è ancora oggi icona di fascino e modernità.

Al termine della visita sosta per un **light lunch incluso** in un locale tipico della zona. A seguire una piacevole passeggiata sulle sponde dell'Arno in zona medicea (Palazzo Reale e Palazzo delle Vedove, oltre a costeggiare l'Orto Botanico); per poi arrivare in piazza dei Miracoli e proseguire con il Palazzo Vescovile, piazza dei Cavalieri con la Torre del conte Ugolino, la vicina piazza dedicata a Dante e la chiesa di San Frediano per poi attraversare la zona del mercato con la casa di Galileo; in base al tempo anche la chiesa del Santo Sepolcro per tornare infine alla Stazione Centrale per riprendere il **treno RV delle 16:54** che ci riporterà a Firenze SMN (su richiesta anche da altre località).

Quota di partecipazione: 80,00 €

La quota comprende: visita guidata con auricolari per tutto il giorno dal prof. F. Napoli, nostro accompagnatore, treno regionale A/R Firenze / Pisa, light lunch con bevande incluse, ingresso alla mostra Belle Époque. Assicurazione medico bagaglio.

La quota non comprende: tutto quanto non citato nella quota comprende.

La gita sarà effettuata con un minimo di 25 partecipanti. Iscrizione: dal ricevimento della presente, **entro e non oltre il 15 febbraio**. L'iscrizione si intende perfezionata al pagamento della quota. Versamento presso la sede in via dei Neri, 27 o tramite bonifico bancario intestato a **ANLA Consiglio Regionale Toscana su: BCC Pontassieve – IBAN: IT 41 U 08736 02801 000000601349**. In caso di rinuncia, senza sostituzione, non sarà rimborsata la quota versata.

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente programma eventuali modifiche derivanti da motivazioni tecniche o cause di forza maggiore oppure ritenute valide per un miglior svolgimento del viaggio. L'A.N.L.A. non risponde di eventuali danni a cose e/o a persone che potranno verificarsi durante il viaggio.